Niveau(x) d'enseignement : 4 Numéro EDUQ : 9270365
Centre d'intérêt : 720

Supplément à la Banque d'activités en animation pastorale au secondaire / Ministère de l'éducation, Direction de l'enseignement catholique ; [coordination, Richard Leblanc]. -- [Québec] : Le Ministère, 1991.
p. 155-193 ; 28 cm.

Titre de la couv. Code : 9192-0644, 32-5305-1.

ISBN 2-550-15849-0

Vedette(s)-secondaire(s) : Leblanc, Richard, éd • Québec (Province). Direction de l'enseignement catholique

Descripteur(s) : Animation pastorale • Activité d'apprentissage • Activité parascolaire • Activité religieuse • Programme d'activités • Secondaire (Ordre d'enseignement)

Ce supplément contient dix activités qui s'ajoutent à la Banque publiée en 1988 (EDUQ 8870508). Ces activités sont reliées aux programmes d'enseignement moral et religieux du secondaire. La numérotation des activités suit celle de la Banque existante. Un index est placé à la fin du document. Ces activités, conçues à l'intention des animateurs de pastorale, visent à les soutenir dans leurs interventions auprès des groupes d'élèves.

Type de document :

9270365

Supplément à la Banque d'activités

en animation pastorale
au secondaire

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION
Direction de l'enseignement catholique

Octobre 1991

9192-0644
32-5305-1

DIRECTION DE L'ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE

Claude Giroux, directeur

COORDINATION

Richard Leblanc
Responsable de l'animation pastorale
au secondaire

RÉVISION

François Lafortune
Conseiller en éducation chrétienne
C.S. Provençal

Richard Leblanc

© Gouvernement du Québec
Ministère de l'Éducation, 1991

ISBN: 2-550-15849-0

Dépôt légal — quatrième trimestre 1991
Bibliothèque nationale du Québec

NOTE

DESTINATAIRE : Les utilisateurs et les utilisatrices de la *Banque d'activités en animation pastorale au secondaire*

EXPÉDITEUR : Direction de l'enseignement catholique

DATE : 12 novembre 1991

OBJET : Supplément à la *Banque d'activités en animation pastorale au secondaire* (32-5305-1)

Vous trouverez ci-joint un document intitulé *Supplément à la Banque d'activités en animation pastorale au secondaire*. Il contient des activités qui s'ajoutent à la Banque publiée en 1988 (32-5305).

Ce *Supplément* comprend dix activités dont la majorité sont reliées aux programmes d'EMRC du secondaire. La numérotation des activités suit celle de la Banque existante. Un index est placé à la fin du document.

La préparation de ce *Supplément* a été coordonnée par M. Richard Leblanc, responsable de l'animation pastorale au secondaire. Les activités proposées ont été réalisées par des animateurs et des animatrices de pastorale. Monsieur François Lafortune, conseiller en éducation chrétienne à la commission scolaire Provençal, en a assuré la première révision. La Direction de l'enseignement catholique remercie toutes ces personnes pour leur collaboration.

Il est souhaité que le présent Supplément soit une source d'inspiration utile à la préparation des activités pastorales auprès des groupes d'élèves.

La Direction de l'enseignement catholique

Claude Giroux, directeur

ACTIVITÉ 51

PRIORITÉ PASTORALE: La valeur évangélique "engagement" **RÉCEPTION**

OBJECTIF GÉNÉRAL: Les élèves recevront avec attention des messages relatifs à la valeur évangélique "engagement" (1.3)

Brève description:

Les élèves trouvent des outils qui les aideront à surmonter les obstacles dans leur vie de baptisés.

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ:** "Ta vie... un choix"
2. **PARCOURS REJOINT(S):** Un sens à la vie
3. **CONDITIONS DE RÉALISATION:**

Destinataires: Première secondaire EMRC (module 2)

Lieu: Salle de pastorale

Matériel requis: Vidéo "L'envol", exemplaires de "Ta vie... un choix" (un par élève), coffre d'outils (annexe 1), dessins de montgolfière (un par élève)

Étapes préparatoires: Réservation du matériel audio-visuel. Achat du livre "Ta vie... un choix"

Responsable(s): Animateur de pastorale

Type d'activité: Réflexion

Moyen (s) d'animation: Vidéo, travail d'équipe, discussion

Durée: 75 minutes

4. **ASPECT DE LA PRIORITÉ:** S'engager pleinement comme baptisé suppose la maîtrise d'outils adéquats pour surmonter les obstacles.
5. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ:** Les élèves s'intéressent aux outils qui peuvent les aider à surmonter les obstacles dans leur vie de baptisés.
6. **COMPORTEMENTS INDICATEURS:**

a) Les élèves écoutent avec intérêt la vidéo.
b) Les élèves donnent le message central de la vidéo.
c) Les élèves énumèrent des obstacles.
d) Les élèves choisissent des outils qui peuvent les aider à surmonter les obstacles qu'ils ont nommés.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ:**

1. Présentation de l'activité aux élèves (objectif, déroulement, etc.).

2. Visionnement de la vidéo "L'envol"[1] (le feuillet qui accompagne la vidéo peut aider à la présentation).

3. L'animateur fait préciser aux élèves le message central de la vidéo. Il conclut en faisant remarquer que le personnage principal (Claude) semble attaché par des ficelles qui l'empêchent de prendre son envol. Ces ficelles symbolisent les obstacles qui peuvent entraver l'accomplissement de sa vie de baptisé (*cf.* "Ta vie... un choix", p. 32-33).

4. L'animateur distribue à chaque élève le dessin d'une montgolfière. Il demande aux élèves d'énumérer les obstacles qui peuvent entraver l'accomplissement de leur vie de baptisé, et de les inscrire sur les câbles qui retiennent la nacelle.

5. L'animateur discute avec les élèves des obstacles nommés.

6. L'animateur divise la classe en équipes de 6 à 8 élèves et distribue l'annexe 1 (coffre d'outils). Il lit avec les élèves l'explication de chacun des outils et demande à chaque équipe de retenir ceux qui pourront les aider à surmonter les obstacles à l'accomplissement de leur vie. Par la suite, il discute avec les élèves sur leurs choix.

7. L'animateur distribue aux élèves un exemplaire du livre "Ta vie... un choix"[2] et explique en quoi il pourra leur être utile. Il propose que chacun, rentré chez lui, inscrive sur sa montgolfière les outils qui lui serviront personnellement.

8. **ÉVALUATION DE L'ACTIVITÉ ET INDICES DE SUCCÈS:**

a) La plupart des élèves écoutent avec intérêt la vidéo.
b) Plusieurs élèves donnent le message central de la vidéo.
c) La majorité des élèves énumèrent des obstacles.
d) La plupart des élèves trouvent des outils qui peuvent les aider à surmonter les obstacles nommés.

9. **MOYENS UTILISÉS:** À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

L'animateur est attentif à l'intérêt des élèves pour le livre qu'ils reçoivent.

10. **SUGGESTIONS ET PISTES D'ACTION:**

---

1 Produite par Contact Sainte-Croix en 1987 et distribuée par les Éditions Paulines.
2 Produit par l'Œuvre des vocations du diocèse de Québec, 1073, Boul. Saint-Cyrille Ouest, Québec (Québec) G1S 4R6. Téléphone: (418) 688-1211.

CETTE ACTIVITÉ A ÉTÉ PRÉPARÉE PAR:
Denise Ouellet, Lise Côté, Monique Migneault et Martin Simard
Téléphone: (418) 589-0816, Commission scolaire Manicouagan, 771, Boul. Joliet, Baie-Comeau G5C 1P3.

Annexe 1

Le coffre d'outils[1] contient des attitudes à développer afin de surmonter les obstacles qui peuvent entraver l'accomplissement de sa vie de baptisé. Ce sont des outils que l'on gagne à apporter avec soi. (Largement inspiré de "Ta vie... un choix", p. 52 à 57).

1. **Le marteau.** Il symbolise la disponibilité. Outil aux utilités innombrables, il se trouve partout où sont réalisés des travaux de construction. Lorsqu'on nous nous rendons disponibles et qu'on ouvre notre coeur à l'Esprit du Christ, celui-ci peut compter sur nous et nos nombreux talents.

2. **Le ruban à mesurer.** Il symbolise l'attention aux événements de la vie. C'est un outil que l'on déroule souvent à la hâte. Il faut cependant prendre le temps de le lire afin de tirer profit au maximum de la précision qu'il nous apporte. Pour être à l'écoute des appels de Dieu, il faut prendre le temps de porter attention aux petits événements qui font la vie et qui sont le lieu même de la rencontre de Dieu.

3. **La scie.** Elle symbolise la connaissance de soi. Il faut beaucoup d'efforts afin de parvenir à scier correctement. La connaissance de soi est le meilleur alignement qui soit. Elle permet de concentrer nos énergies vers la réalisation de nos projets les plus chers.

4. **Le pinceau.** Il symbolise l'humour. Comme le pinceau met de la couleur, l'humour peut colorer la vie. Prendre les événements avec humour aide à faire disparaître bien des ombres au tableau.

5. **Le crayon.** Il symbolise l'accompagnateur spirituel. Comme le crayon permet, par l'écriture ou le dessin, de visualiser un plan de travail, l'accompagnateur spirituel aide à mettre en ordre les idées qui nous habitent. Il nous aide à tracer des voies qui feront croître dans l'amour de Dieu et dans l'amour des autres.

6. **L'équerre.** Elle symbolise l'accueil de la Parole de Dieu. Cet outil donne des indications précieuses sur la qualité de l'ensemble de notre travail. De la même façon, la Parole de Dieu donne des indications précieuses pour s'engager pleinement à la suite de Jésus.

7. **Le tournevis.** Il symbolise la prière. D'une apparence peu efficace, le tournevis permet de tenir ensemble les morceaux d'un tout. La prière, si simple soit-elle, porte toujours du fruit. En se rapprochant de Dieu, elle permet de faire le point et d'éviter l'éparpillement, afin d'intégrer les différentes facettes de ce que nous sommes et d'unifier nos efforts dans un sens précis.

8. **Le niveau.** Il symbolise la patience et le courage. Ce n'est pas facile de réussir une construction à niveau. Pourtant, l'utilisation du niveau garantit un travail bien fait. La patience et le courage sont nécessaires à l'accomplissement de sa vocation baptismale, car il faut s'ajuster souvent.

---

[1] L'animateur peut créer d'autres symboles selon son expérience ou les particularités du milieu.

ACTIVITÉ 52

PRIORITÉ PASTORALE: La valeur évangélique "pardon" **RÉPONSE**

OBJECTIF GÉNÉRAL: Les élèves poseront des gestes de "pardon" sur demande (2.1)

Brève description:

Pendant le carême, les élèves ont l'occasion de participer à une célébration sacramentelle du pardon.

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ:** "Jésus, signe d'alliance"
2. **PARCOURS REJOINT(S):** Le contact avec Dieu. La conduite morale.
3. **CONDITIONS DE RÉALISATION:**

Destinataires: Première secondaire EMRC (module 4)

Lieu: Salle de pastorale

Matériel requis: Chant "Noir et blanc", musique douce, assemblage visuel (arc-en-ciel, soleil, nuage). Petit nuage et petit soleil en papier pour chaque élève

Étapes préparatoires: Rencontre avec le prêtre pour expliquer le sens de l'activité

Responsable(s): Animateur de pastorale, prêtre

Type d'activité: Célébration

Moyen(s) d'animation: Discussion, assemblage visuel

Durée: 60 minutes

4. **ASPECT DE LA PRIORITÉ:** L'alliance que Dieu propose se renouvelle dans la célébration sacramentelle du pardon.

5. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ:** Les élèves acceptent de participer à une célébration du pardon afin de mieux vivre l'alliance entre eux et Dieu.

6. **COMPORTEMENTS INDICATEURS:**

a) **Les élèves** nommant des situations de leur vie qui sont comme des soleils ou des nuages.
b) **Les élèves saisissent la symbolique utilisée** (arc-en-ciel, soleil, nuage).
c) **Les élèves discutent activement avec le prêtre.**
d) **Les élèves** font un examen de conscience sérieusement.
e) **Les élèves vivent la démarche sacramentelle** du pardon.
f) **Les élèves choisissent un geste d'alliance à poser.**

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ:**

1. Accueil: salutations sur un fond de musique douce; présentation du sens de la rencontre.

2. L'animateur invite les élèves à nommer différentes situations qui sont des "soleils" ou des "nuages" dans leur vie, c'est-à-dire des moments heureux ou malheureux, des joies ou des souffrances. Inscrire ces situations sur le nuage ou sur le soleil selon le cas, (il n'y a qu'un seul soleil et qu'un seul nuage par classe). Faire entendre le chant "Noir et blanc"[1].

3. L'animateur place le nuage et le soleil sur l'arc-en-ciel. (Le nuage est fixé à un bout de l'arc-en-ciel; le soleil est fixé à l'autre bout). Il amène les élèves à expliquer le sens de l'assemblage utilisé et complète leurs propos: l'arc-en-ciel fait le lien entre le nuage et le soleil (alliance). Dieu est présent autant dans les situations "nuageuses" que dans les situations "ensoleillées". Jésus invite chacun et chacune à transformer les situations de nuages en événements pleins de vie; il est lui-même l'alliance voulue par Dieu.

4. Le prêtre explique en quoi le sacrement du pardon est une occasion spéciale de renouveler l'alliance. Il proclame le texte de Mt 26, 26-28 et discute avec les élèves sur sa signification.

5. L'animateur remet un nuage en papier à chaque élève et propose que chacun y inscrive un "nuage" qui l'a éloigné de l'alliance avec Dieu. Une musique douce sera entendue jusqu'à la fin de la célébration.

6. Le prêtre reçoit individuellement les élèves qui le désirent et discute avec eux du "nuage" qu'ils ont apporté. Il remet ensuite un soleil en papier à chaque élève.

7. L'animateur invite les élèves à choisir individuellement un geste d'alliance qu'ils s'engagent à poser afin que les "nuages" fassent de plus en plus place au soleil.

8. Le prêtre conclut en lisant ou en adaptant la prière qui se trouve en He 13, 20-21.

8. **ÉVALUATION DE L'ACTIVITÉ ET INDICES DE SUCCÈS:**

a) Tous les élèves nomment des situations de leur vie qui sont comme des soleils ou des nuages.
b) La majorité des élèves saisissent la symbolique utilisée.
c) La plupart des élèves discutent activement avec le prêtre.
d) La majorité des élèves font un examen de conscience sérieusement.
e) La majorité des élèves vivent la démarche sacramentelle du pardon.
f) Tous les élèves choisissent un geste d'alliance à poser.

9. **MOYENS UTILISÉS:** À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

10. **SUGGESTIONS ET PISTES D'ACTION:**

[1] Tiré de la cassette "Arc-en-ciel", Noël Colombier.

CETTE ACTIVITÉ A ÉTÉ PRÉPARÉE PAR:
Gratien Gagnon, École L'Arc-en-ciel,
Téléphone: (418) 851-1591, Commission scolaire Des Basques, Trois-Pistoles

ACTIVITÉ 53

PRIORITÉ PASTORALE: La valeur évangélique "paix" **RÉCEPTION**

OBJECTIF GÉNÉRAL: Les élèves recevront avec attention des messages relatifs à la valeur évangélique "paix" (1.3)

Brève description:

Les élèves participent à une mise en situation et réfléchissent sur la fragilité de la paix.

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ:** "La paix"
2. **PARCOURS REJOINT(S):** La vie en commun et en communion. La conduite morale. Le contact avec Dieu.
3. **CONDITIONS DE RÉALISATION:**

Destinataires: Deuxième secondaire EMRC (module 3)

Lieu: Salle de pastorale

Matériel requis: Voir l'annexe 1

Étapes préparatoires:

Responsable(s): Animateur de pastorale

Type d'activité: Mise en situation

Moyen(s) d'animation: Jeu, bricolage, échange d'opinions, prières, chants

Durée: 75 minutes

4. **ASPECT DE LA PRIORITÉ:** La paix est fragile et peut facilement être brisée par des actes de violence.
5. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ:** Les élèves manifestent de l'intérêt à l'abandon des gestes de violence qui menacent la paix.
6. **COMPORTEMENTS INDICATEURS:**

a) **Les élèves** participent activement au jeu.
b) **Les élèves** énumèrent des situations qui les ont éloignés de la paix.
c) **Les élèves** écoutent les chants avec attention.
d) **Les élèves** reconnaissent des "lieux" où ils veulent voir la paix se réaliser.
e) **Les élèves** reconnaissent ce qu'ils sont prêts à faire pour réaliser la paix.

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ

Note. Au préalable, l'animateur place la salle le plus en désordre possible (chaises, tables et bureaux renversés). Dans ces "ruines", l'animateur place une croix et une colombe de façon à ce qu'elles soient bien visibles de l'ensemble des élèves. Les coussins sont placés de façon à ce que les élèves soient dispersés dans la salle. Des barricades sont construites avec les meubles renversés, de façon à diviser la salle en deux. L'éclairage est plutôt sombre. La prière de François d'Assise (annexe 1) est affichée en gros sur un mur.

1. Accueil
   L'animateur est en tenue militaire de combat. Il reçoit les élèves en les invitant à s'asseoir seul, sur un coussin.

2. Jeu des barricades
   - Le groupe est divisé en deux équipes.
   - Chaque élève reçoit une balle en polystyrène.
   - Les équipes sont placées de chaque côté des barricades. Les élèves doivent rester sur place mais peuvent chercher à éviter les balles.
   - Les équipes se lancent les balles simultanément. Dès qu'un joueur est touché par une balle, il arrête totalement de bouger, il est mort. (Pendant ce temps, l'animateur fait entendre des sons de bombes et de mitraillettes enregistrés sur une cassette.)
   - En tout temps, il est interdit de parler.
   - La mise en jeu est faite par l'animateur, déguisé en soldat.
   - Pendant que les deux équipes s'affrontent, l'animateur va revêtir une aube blanche.
   - Après trois minutes, le soldat en blanc se présente au centre du champ de tir sans dire un mot; il porte un drapeau blanc. Pendant ce temps, on entend le chant "Assez" (annexe 2).
   - Après deux minutes, si la présence pacifique de l'animateur sur le champ de bataille ne fait pas arrêter le combat, l'animateur arrête le jeu et récupère les balles.

3. L'animateur discute avec les élèves du sens du jeu; il demande de donner des exemples de situations qui entraînent des comportements violents, éloignant la paix.

4. L'animateur fait entendre le chant "Pour l'amour de la vie" (annexe 2).

5. La colombe
   - Demander aux élèves de découper une colombe préalablement dessinée.
   - Inviter les élèves à écrire sur une aile, le "lieu" où ils veulent voir la paix se réaliser (école, famille, etc.) et sur l'autre aile, ce qu'ils sont prêts à faire pour réaliser cette paix.

6. Inviter les élèves à partager, en équipe restreinte, les décisions prises à l'étape précédente.

7. L'animateur propose aux élèves de se tourner vers la croix et la colombe, de prendre en main leur colombe et de réciter lentement, avec lui, la prière de François d'Assise. (Pendant ce temps, on entend une musique douce.)

8. Terminer par le chant "Une colombe" de Céline Dion ou "Repartir à zéro" de Joe Bocan.

8. ÉVALUATION DE L'ACTIVITÉ ET INDICES DE SUCCÈS

a) Presque tous les élèves participent au jeu.
b) Plusieurs élèves énumèrent des situations qui éloignent de la paix.
c) La plupart des élèves connaissent les chants avec attention.
d) La plupart des élèves reconnaissent un "lieu" où ils veulent voir la paix se réaliser.
e) La plupart des élèves reconnaissent ce qu'ils sont prêts à faire pour réaliser la paix.

9. **MOYENS UTILISÉS:** À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

   L'animateur prend connaissance de ce que les élèves ont écrit sur leur colombe.

10. **SUGGESTIONS ET PISTES D'ACTION:**

    Il pourra être très utile que l'animateur soit assisté d'un adulte pour faciliter le déroulement de l'activité.

CETTE ACTIVITÉ A ÉTÉ PRÉPARÉE PAR:
François Blouin, Polyvalente L'Escale, 430, 5e avenue, Asbestos, J1T 1X2
Téléphone: (819) 879-5413, Commission scolaire de L'Asbesterie.

Annexe 1

Matériel requis

Une croix et une colombe en carton

Une affiche avec la prière de François d'Assise

Un habit de combat

Une aube blanche

Un drapeau blanc

Une balle en polystyrène par élève (3 à 4 pouces de diamètre)

Un coussin pour chaque élève

Un magnétophone

Un enregistrement des sons de bombes et de mitraillettes

Un enregistrement des chants "Assez" et "Pour l'amour de la vie"

Un enregistrement de musique douce suivie du chant de clôture

Le texte des chants "Assez" et "Pour l'amour de la vie"

Une colombe à découper par élève

Une paire de ciseaux par élève

Un crayon par élève

SEIGNEUR, FAIS DE MOI UN INSTRUMENT DE TA PAIX

Là où il y a la haine,
que je mette l'amour.

Là où il y a l'offense,
que je mette le pardon.

Là où il y a la discorde,
que je mette l'union.

Là où il a le doute,
que je mette la foi.

Là où il y a l'erreur
que je mette la vérité.

Là où il y a les ténèbres,
que je mette la lumière.

Là où il y a la tristesse,
que je mette la joie.

O maître que je ne cherche pas tant
à être consolé qu'à consoler;
à être compris qu'à comprendre;
à être aimé qu'à aimer.

Annexe 2

ASSEZ (4 min 01 s)

Écoute maman !
Et toi aussi, mon père
Dites aux généraux
Qu'ils nous fichent la paix
Avec leur guerre

Refrain:

Êtes-vous tous fous?
Réveillez-vous !
Le compte à rebours peut commencer
On a tout juste le temps de dire: ASSEZ !

Est-ce de l'amour, mon père
Si tu prépares cette guerre
Et toute cette violence
Où nos rêves de voyages
Se transforment en otages
D'un monde sans lendemain?
Est-ce de l'amour, ma mère
De laisser faire cette guerre
Et toute cette violence?

Refrain:

Sommes-nous devenus sourds
Aux bruits de la mort?
Arrêtons ez marche
Tant qu'il est temps encore !
On parle tant de paix
Mais on prépare la guerre
On n'est donc pas sincères !
C'est comme si on disait:
On se tout du lendemain
C'est comme si on s'aimait
Sans penser à demain
Sommes-nous devenus sourds
Aux bruits de la mort?
Arrêtons se marche
Tant qu'il est temps encore !

Refrain:

Êtes-vous tous fous?
Réveillez-vous !
Le compte à rebours peut commencer
On a ENCORE le temps de dire: ASSEZ !

ASSEZ ! ASSEZ !
Arrêtons tous de jouer à la guerre
Moi, je veux plus voir de baïonnettes !
Je veux plus voir de mitrailettes !
J'en veux plus de notre monde de violence
Où personne ne pense aux conséquences
Du compte à rebours qui pourrait commencer...

Écoutez-nous !
Même si c'est encore loin d'ici
Ça nous regarde, nous aussi
Écoutez-nous !
On n'en veut plus de toutes ces guerres !
On ne veut pas de menace nucléaire !

ÉCOUTEZ-MOI
MOI, JE VOUS AIME
Je ne veux pas vous y laisser...
Écoutez bien !
ON A ENCORE
LE TEMPS DE DIRE: ASSEZ !

Paroles: Eva Le Grand
Musique: Michel Robidoux
Interprète: Sylvie Lussier

POUR L'AMOUR DE LA VIE (3 min 50 s)

Mais que puis-je faire pour la paix !
J'me sens bien souvent impuissant
Devant les missiles des puissants
Mon arme n'est qu'une chanson de paix.

Mais que peuvent changer les mots
Même les plus forts, même les plus beaux
Quand d'autres disent que la paix
Ce n'est que mort qu'on la connaît

La mort commence par l'indifférence
Mais l'espoir c'est toute la différence
Et je sens que si toute la Terre
Chantait en même temps cette chanson

À l'oreille de tous les gouvernants
Toutes nos voix s'raient plus fortes que les canons
Cinq milliards de fois ce mot vivant
Ce seul mot deviendrait une bombe, il deviendrait une bombe

Paix Paix Paix
Pour l'amour de nous
Pour l'amour de la Vie
Paix Paix Paix
La force d'aimer est une force désarmée (bis)
Paix Paix Paix
Si je rêve seul ce rêve
La paix ne s'ra qu'un rêve
Paix Paix Paix
Tout l'monde rêve de Paix et la Paix devient vraie

Paroles et musique: Raoul Duguay
Interprètes: Lisette Lévesque et Jacques Gaudreau

Tiré de l'ensemble "Paix sans frontières" produit par le MEQ en 1986. Ces outils ont été distribués dans les commissions scolaires et les écoles du Québec.

ACTIVITÉ 54

PRIORITÉ PASTORALE: La valeur évangélique "ouverture à la vie" **RÉCEPTION**

OBJECTIF GÉNÉRAL: Les élèves recevront avec attention des messages relatifs à la valeur évangélique "ouverture à la vie" (1.3)

Brève description:

Les élèves réfléchissent à l'importance d'être attentifs aux richesses de leur vie comme autant de dimensions à développer pour être pleinement chrétiens.

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ:** "Des richesses à découvrir"

2. **PARCOURS REJOINT(S):** Un sens à la vie.

3. **CONDITIONS DE RÉALISATION:**

Destinataires: Troisième secondaire, EMRC

Lieu: Salle de pastorale

Matériel requis: Vidéo "Réveille ton rêve" et son guide d'animation, texte de la chanson "Réveille ton rêve" (annexe 1; une copie par élève), grille d'aptitudes personnelles (annexe 2; une copie par élève)

Étapes préparatoires: Information aux enseignants et aux élèves

Responsable(s): Animateur de pastorale

Type d'activité: Réflexion

Moyen(s) d'animation: Vidéo, échanges d'opinions

Durée: 75 minutes

4. **ASPECT DE LA PRIORITÉ:** Pour être pleinement chrétien, il est important de s'ouvrir aux différentes richesses qu'il y a en soi.

5. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ:** Les élèves manifestent de l'intérêt aux richesses de leur vie qui permettent d'être pleinement chrétien.

6. **COMPORTEMENTS INDICATEURS:**

a) Les élèves écoutent avec attention la vidéo.
b) Les élèves remplissent avec soin la grille d'aptitudes personnelles.
c) Les élèves expriment au groupe leurs talents personnels.
d) Les élèves expriment au groupe des façons de développer leurs talents.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ**:

1. Présentation du contenu de la vidéo.
   - Situer le contenu de la vidéo par rapport au contenu du programme d'EMRC de 3e secondaire.
   - Lecture du texte de la chanson "Réveille ton rêve"[1] (annexe 1).

2. Visionnement de la vidéo suivi d'un échange d'opinions (inviter les élèves à se situer par rapport aux personnages de la vidéo).

3. Inviter les élèves à remplir individuellement la grille d'aptitudes personnelles (annexe 2).

4. Proposer aux élèves d'exprimer au groupe leurs principales aptitudes. À la fin du partage d'idées, l'animateur peut attirer l'attention des élèves sur le fait que la somme de leurs talents peut favoriser de grandes réalisations. Il leur rappelle qu'être pleinement chrétien implique d'apprécier ses richesses personnelles. Cela donne le goût de vivre.

5. L'animateur proclame le texte de Paul sur les dons de l'Esprit (I Co 12, 4-11). Il explique brièvement le texte. Par la suite, il demande aux élèves d'exprimer des façons dont ils pourraient développer leurs talents et en quoi cela les rendrait plus chrétiens.

6. L'animateur conclut en invitant les élèves à s'ouvrir aux richesses qui les particularisent et à les mettre à profit. Car, se réaliser pleinement, c'est accomplir ce que Dieu attend d'eux.

8. **ÉVALUATION DE L'ACTIVITÉ ET INDICES DE SUCCÈS**:

a) La majorité des élèves écoutent avec attention la vidéo.
b) Tous les élèves remplissent avec soin la grille d'aptitudes personnelles.
c) La plupart des élèves expriment au groupe leurs talents personnels.
d) Plusieurs élèves expriment au groupe des façons de développer leurs talents.

9. **MOYENS UTILISÉS**: À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

10. **SUGGESTIONS ET PISTES D'ACTION**:

Bien que cette activité soit prévue pour le début de l'année scolaire, elle peut également être vécue à la fin de l'année comme activité d'intégration.

[1] La vidéo "Réveille ton rêve" a été produite par le MEQ (département d'audio-visuel, édifice Marie-Guyart, Québec). La grille d'aptitudes est extraite du guide d'accompagnement de cette vidéo.

CETTE ACTIVITÉ A ÉTÉ PRÉPARÉE PAR:
François Blouin, Polyvalente L'Escale, 430, 5e avenue, Asbestos, J1T 1X2
Téléphone: (819) 879-5413, Commission scolaire de l'Asbestérie

Annexe 1

RÉVEILLE TON RÊVE !

Paroles: Annick Michel et Pierre Buist
Musique: Annick Michel et Simon Carpentier

Quand tu sens que tout va mal
Tu prends ta dose puis t'oublies
Tu veux que le monde te trouve spécial
Tu l'es déjà... ben ouf
Quand est-ce que tu vas te réveiller ?
Arrête d'essayer d'oublier
Prends ta vie entre tes deux mains tu peux la changer
À toi de décider ce qui va t'arriver

T'es tanné, ben écoeuré
Tu voudrais tout casser
Tu penses qu'il y a rien que toi qui es comme ça
Puis tu penses que ça changera pas

Refrain:

Pleurer, frapper, crier, ça changera rien
Quand tu vas décider de te réveiller
Tout va changer

Réveille ton rêve ! Réveille ton rêve !
Réveille ton rêve ! Réveille ton rêve !
Réveille ton rêve ! Réveille ton rêve !
Réveille ton rêve ! Réveille ton rêve !

Tu te cherches toi-même, puis tu sens que tu te connais pas
T'aimerais ça être comme avant, mais tu sais que ça arrivera pas
Vivre ou mourir n'a plus de différence
Réveille-toi, mets fin à ta souffrance !

T'avais un trou dans ta poche
C'est par là que ta vie est passée
Recouds-la donc, c'est le temps de recommencer
Pose-toi plus de question, passe à l'action !

T'es tanné...

Refrain A et B

Pendant que le coeur réfléchit
Comme une main fermée à la fenêtre des jours
Je sais depuis toujours qu'il y a quelque chose de mieux que ça
Qui nous attend, qui nous attend...

Refrain A (deux fois)
Refrain B

Annexe 2

GRILLE D'APTITUDES PERSONNELLES

Consigne: coche la case appropriée; si tu es indécis, mets un crochet sous le point d'interrogation (?).

J'AI DU TALENT POUR:	BEAUCOUP	PEU	PAS DU TOUT	?
1. dessiner	☐	☐	☐	☐
2. écrire, composer	☐	☐	☐	☐
3. assembler	☐	☐	☐	☐
4. tricoter, coudre	☐	☐	☐	☐
5. créer des modèles	☐	☐	☐	☐
6. faire du travail de précision	☐	☐	☐	☐
7. cuisiner	☐	☐	☐	☐
8. prendre soin de...	☐	☐	☐	☐
9. travailler en mécanique	☐	☐	☐	☐
10. faire des travaux de menuiserie	☐	☐	☐	☐
11. fabriquer des meubles	☐	☐	☐	☐
12. pratiquer des sports	☐	☐	☐	☐
13. faire pousser des plantes	☐	☐	☐	☐
14. jardiner	☐	☐	☐	☐
15. élever des animaux	☐	☐	☐	☐
16. diriger les gens	☐	☐	☐	☐
17. être acteur	☐	☐	☐	☐
18. organiser	☐	☐	☐	☐
19. parler en public	☐	☐	☐	☐
20. faire de la musique	☐	☐	☐	☐
21. faire rire les gens	☐	☐	☐	☐
22. amener le changement	☐	☐	☐	☐
23. apprendre les langues	☐	☐	☐	☐
24. animer des groupes	☐	☐	☐	☐
25. travailler avec les enfants	☐	☐	☐	☐
26. observer, analyser	☐	☐	☐	☐
27. travailler en électronique	☐	☐	☐	☐
28. aider les gens	☐	☐	☐	☐
29. vendre	☐	☐	☐	☐
30. travailler en informatique	☐	☐	☐	☐
31. danser	☐	☐	☐	☐
32. bricoler	☐	☐	☐	☐
33. faire de la photo	☐	☐	☐	☐
34. _____	☐	☐	☐	☐
35. _____	☐	☐	☐	☐
36. _____	☐	☐	☐	☐

ACTIVITÉ 55

PRIORITÉ PASTORALE: La valeur évangélique "responsabilité" **RÉCEPTION**

OBJECTIF GÉNÉRAL: Les élèves recevront avec attention des messages relatifs à la valeur évangélique "responsabilité" (1,3)

Brève description:

À la suite d'une classe d'enseignement moral et religieux catholique, les élèves rencontrent quelques personnes qui témoignent de leur façon d'être responsable.

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ:** "La croisée des chemins"

2. **PARCOURS REJOINT(S):** Un sens à la vie.

3. **CONDITIONS DE RÉALISATION:**

   Destinataires: Quatrième secondaire, EMRC (module 3)

   Lieu: Salle de pastorale

   Matériel requis:

   Étapes préparatoires: Rencontre avec les personnes-ressources pour expliquer ce qu'on attend d'elles

   Responsable(s): Animateur de pastorale, trois personnes-ressources

   Type d'activité: Témoignage

   Moyen(s) d'animation: Exposés, ateliers

   Durée: 75 minutes

4. **ASPECT DE LA PRIORITÉ:** Être responsable, c'est assumer pleinement les choix que la vie nous amène à faire.

5. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ:** Les élèves manifestent le désir d'être davantage responsables quant aux choix qu'ils ont à faire.

6. **COMPORTEMENTS INDICATEURS:**

   a) Les élèves sont attentifs aux témoignages des personnes-ressources.
   b) Les élèves réfléchissent avec sérieux à leurs façons d'être responsables.
   c) Les élèves expriment à l'équipe leurs façons d'être responsables.
   d) Les élèves apportent des réflexions et des commentaires pertinents au sujet.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ:**

1. Accueil
   - Bienvenue et explication du déroulement.
   - Présentation des personnes-ressources.

2. Exposés
   - L'animateur explique aux élèves le sens des interventions des personnes-ressources (il met en relief l'aspect de la priorité que propose cette activité).
   - Témoignage des personnes-ressources (10 minutes chacune): elles expriment comment leur responsabilité s'est exercée à travers les choix de leur vie.
   - Parmi les personnes-ressources, il peut être intéressant de rencontrer une religieuse ou un religieux, un homme marié ou une femme mariée, un prêtre ou un futur prêtre.

3. Travail en ateliers
   - La classe est divisée en trois groupes.
   - Les personnes-ressources animent chacune un atelier.
   - Les élèves effectuent une brève réflexion individuelle sur la façon d'être responsable face aux choix que la vie les amène à faire. (Des questions préparées d'avance pourraient guider leur réflexion.)
   - Les élèves sont invités à exprimer à l'équipe leur façon d'être responsables.
   - Les personnes-ressources ajoutent des commentaires et répondent aux questions des élèves s'il y a lieu.

4. Réunion plénière
   - Les élèves qui le désirent expriment ce qu'ils peuvent faire pour être davantage responsables.
   - L'animateur fait une brève conclusion et remercie les personnes-ressources.

8. **ÉVALUATION DE L'ACTIVITÉ ET INDICES DE SUCCÈS:**

a) La majorité des élèves sont attentifs aux témoignages des personnes-ressources.
b) La plupart des élèves réfléchissent avec sérieux à leurs façons d'être responsables.
c) La majorité des élèves expriment à l'équipe leur façon d'être responsables.
d) La plupart des élèves apportent des réflexions et des commentaires pertinents.

9. **MOYENS UTILISÉS:** À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

10. **SUGGESTIONS ET PISTES D'ACTION:**

Donner à certains élèves la possibilité de poursuivre la réflexion dans des rencontres individuelles, un relais-solitude, etc.

CETTE ACTIVITÉ A ÉTÉ PRÉPARÉE PAR:
Jean-René Dubois, Polyvalente Le Boisé, 605, Notre-Dame Ouest, Victoriaville, G6P 6Y9
Téléphone: (819) 758-1534, Commission scolaire de Victoriaville

ACTIVITÉ 56

PRIORITÉ PASTORALE: La valeur évangélique "fraternité" **RÉPONSE**

OBJECTIF GÉNÉRAL: Des élèves poseront d'eux-mêmes des gestes de "fraternité" évangélique (2.2)

Brève description:

Des élèves vivent profondément la fraternité durant les jours saints.

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ:** "Une Église plus fraternelle"
2. **PARCOURS REJOINT(S):** Le contact avec Dieu. La vie en commun et en communion.
3. **CONDITIONS DE RÉALISATION:**

   Destinataires: Cinquième secondaire, EMRC

   Lieu: Église paroissiale

   Matériel requis: voir l'annexe 1

   Étapes préparatoires: Voir le point 7

   Responsable(s): Animateur de pastorale, prêtre de la paroisse, élèves ayant déjà vécu une telle activité

   Type d'activité: Camp

   Moyen(s) d'animation: Partage, réflexion, témoignages, célébrations, vidéos

   Durée: 3 jours (Jeudi saint au dimanche de Pâques)

4. **ASPECT DE LA PRIORITÉ:** La participation active aux activités des jours saints permet de vivre intensément la fraternité qui doit exister dans l'Église.

5. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ:** Des élèves prennent l'initiative de participer aux activités des jours saints afin de mieux vivre la fraternité ecclésiale.

6. **COMPORTEMENTS INDICATEURS:**

   a) Les élèves ont un esprit d'équipe et de partage.
   b) Les élèves ont une attitude de recueillement lorsque celle-ci est requise.
   c) Les élèves écoutent attentivement les témoignages, le diaporama et la vidéo.
   d) Les élèves prennent part aux échanges d'opinions et aux retours quotidiens avec sérieux.
   e) Les élèves posent des questions et font des commentaires liés à la vie fraternelle.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ:**

Étapes préparatoires:

Rencontre des responsables. Présentation du projet en classe (historique, vidéo sur les montées pascales antérieures). Les élèves s'inscrivent au bureau de l'animateur. Rencontres des élèves inscrits (déterminer les tâches, préciser le projet et la valeur qui y sera privilégiée, organiser le séjour, etc.)

1. Jeudi saint
   - Visite du presbytère et de l'église.
   - Mise en commun de la nourriture et des autres biens, distribution des tâches.
   - Parole de Dieu: Ac 2, 42-47.
   - Préparation à l'Office du Jeudi saint.
   - Participation à l'Office du Jeudi saint.
     Homélie: le prêtre explique comment sa vocation contribue à la fraternité ecclésiale. Un participant vient dire ce qu'il attend du prêtre aujourd'hui.
   - Séder: souper juif et fête du sacerdoce.
   - Veillée de prières avec les paroissiens.
   - Retour sur la vie fraternelle vécue durant la journée.

2. Vendredi saint
   - Fabrication collective d'une croix sur laquelle on inscrit les noms des participants.
   - Diaporama "Le Christ sans croix" suivi d'une discussion.
   - Préparation du chemin de croix.
   - Réalisation du chemin de croix à 15 heures.
   - Souper de la faim, en silence.
     - Un bol de riz blanc et un verre de lait ou d'eau.
     - Pendant le repas, une vidéo sur Mère Térésa est présentée.
   - Office du soir du vendredi saint.
   - Retour sur la vie fraternelle vécue durant la journée.

3. Samedi saint
   - Historique du sacrement du pardon.
   - Temps de réflexion personnelle.
   - Les participants se groupent autour de la croix. Le prêtre présente le sens du sacrement du pardon en expliquant, notamment, le rôle de ce sacrement dans la fraternité ecclésiale.
   - Les participants écrivent sur papier ce qu'ils désirent se faire pardonner; ils déposent ensuite ce papier dans un plat de métal près de la croix.
   - Le prêtre rencontre individuellement ceux qui le veulent. Les papiers sont ensuite brûlés au feu du cierge pascal.
   - Remise d'une petite croix de bois à chaque élève.
   - Partage avec des paroissiens.
   - Préparation de la Veillée pascale (feu nouveau, décoration de l'église).

4. Dimanche de Pâques
   - Cueillette de l'eau de Pâques.
   - Préparation d'un chant de remerciement.
   - Préparation et participation à l'office de Pâques.
   - Des élèves qui ont déjà fait la Montée pascale viennent raconter comment cette activité contribue à la vie fraternelle.
   - Évaluation écrite et discussion sur la fraternité vécue durant les quatre jours.

8. **ÉVALUATION DE L'ACTIVITÉ ET INDICES DE SUCCÈS:**

a) Tous les élèves ont un esprit d'équipe et de partage.
b) La majorité des élèves ont une attitude de recueillement lorsque celle-ci est requise.
c) La plupart des élèves écoutent attentivement les témoignages, le diaporama et la vidéo.
d) La plupart des élèves prennent part aux échanges d'opinions et aux retours quotidiens avec sérieux.
e) Plusieurs élèves posent des questions et font des commentaires liés à la vie fraternelle.

9. **MOYENS UTILISÉS:**

À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

Lecture des évaluations écrites (les élèves devraient expliquer de différentes manières comment l'activité a permis de mieux vivre la fraternité ecclésiale).

10. **SUGGESTIONS ET PISTES D'ACTION:**

Favoriser par la suite des rencontres régulières de l'équipe afin de développer encore davantage la fraternité ecclésiale.

Être attentif aux actions fraternelles que les élèves poseront à la suite de l'activité.

CETTE ACTIVITÉ A ÉTÉ PRÉPARÉE PAR:
Jean-Guy Genois, Fernand Caron, 643, du Cénacle, Beauport G1E 1B3
Téléphone: (418) 666-4666, Commission scolaire Beauport.

Annexe 1

Matériel requis:

Sac de couchage

Nécessaire de toilette

Ustensiles

Nourriture pour huit repas

Carnet de notes pour chaque élève

Crayons

Instruments de musique (guitare, flûte)

Vidéo au sujet de Mère Térésa

Transport

Matériel liturgique et décoratif

Petite croix de bois pour chaque élève

Diaporama "Le Christ sans croix" [1]

---

[1] Le diaporama "Le Christ sans croix" a été réalisé par le Studio Pm Enr. 622, rue Notre-Dame, Cap-de-la-Madeleine (Québec), G8T 4G9

ACTIVITÉ 57

PRIORITÉ PASTORALE: La valeur évangélique "solidarité" **RÉCEPTION**

OBJECTIF GÉNÉRAL: Les élèves recevront avec attention des messages relatifs à la valeur évangélique "solidarité" (1.3)

Brève description:

Les élèves sont sensibilisés à l'importance de la solidarité avec les peuples en voie de développement, à partir d'un projet de construction de barrage en Bolivie.

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ:** "Projet Laka-Laka"[1]

2. **PARCOURS REJOINT(S):** La vie en commun et en communion. La conduite morale.

3. **CONDITIONS DE RÉALISATION:**

   Destinataires: Premier et second cycle du secondaire

   Lieu: Salle de pastorale

   Matériel requis: voir l'annexe 1

   Étapes préparatoires: Se documenter adéquatement sur le thème choisi

   Responsable(s): Animateur de pastorale

   Type d'activité: Atelier de sensibilisation

   Moyen(s) d'animation: Vidéo, discussion, mise en situation

   Durée: 60 à 75 minutes

4. **ASPECT DE LA PRIORITÉ:** La solidarité, c'est contribuer à faciliter la vie des personnes qui manquent de l'essentiel.

5. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ:** Les élèves manifestent le désir d'être solidaires des gens du tiers-monde privés d'eau.

6. **COMPORTEMENTS INDICATEURS:**

   a) Les élèves participent activement à la présentation animée.
   b) Les élèves écoutent attentivement les renseignements se rapportant à l'eau.
   c) Les élèves manifestent de la curiosité, de l'étonnement et de l'enthousiasme durant le jeu du transport d'eau.
   d) Les élèves regardent la vidéo sur le projet Laka-Laka avec attention.
   e) Les élèves nomment des façons d'être solidaires.
   f) Les élèves s'inscrivent aux actions proposées.

---

[1] Ce projet étant déjà en voie de réalisation, le déroulement proposé peut être adapté à tout projet d'irrigation dans un pays en voie de développement.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ:**

1. Bienvenue en Bolivie!

Distribution de billets à la classe (un par élève) selon les propositions indiquées à l'annexe 1.

Mot de bienvenue et échanges d'opinions animés sur la Bolivie (situation géographique, politique, sociale et économique). Un mot sur la nécessité et la signification de la solidarité termine la discussion.

Animation à partir des billets reçus afin de renseigner davantage les élèves au sujet de la Bolivie.

- L'animateur demande aux élèves qui ont des billets gris de se placer à l'endroit réservé au milieu urbain. Il demande aux élèves qui ont des billets verts de se placer à l'endroit réservé au milieu rural. Les élèves s'assoient.

- L'animateur invite les élèves du milieu urbain qui ont un T inscrit sur leur billet à se lever. (50 % des gens en milieu urbain ont du travail). Les élèves s'assoient.

- L'animateur invite les élèves qui ont un J inscrit sur leur billet à se lever. (50 % de la population bolivienne a moins de 19 ans; 28 % au Canada). Les élèves s'assoient.

- L'animateur invite les filles qui n'ont pas de E inscrit sur leur billet à se lever. (44 % des femmes n'ont jamais fréquenté l'école.) Les élèves s'assoient.

- L'animateur invite les élèves qui ont un crochet inscrit sur leur billet à se lever. (11 % de la population bolivienne a l'eau courante). Les élèves s'assoient.

L'animateur complète l'information en répondant aux questions des élèves.

2. L'eau

Information sur le transport de l'eau.

- Dans certains pays, on peut parcourir jusqu'à 10 km chaque jour pour chercher 18 litres d'eau. Ce qui demande 5 à 6 heures de travail quotidien. Lorsqu'on n'a pas le goût ou la possibilité de faire ce trajet, on doit boire l'eau des ruisseaux qui est fortement contaminée.

Certains élèves sont invités à venir déplacer (ou simplement lever) les 18 litres d'eau placés à l'avant.

Information statistique sur les quantités d'eau douce dans le monde et au Canada.

Les élèves sont invités à répondre au questionnaire "Pas bête le chameau" en petits groupes (Annexe 2). Par la suite, quelques commentaires sont échangés entre les élèves et l'animateur.

3. Projet Laka-Laka en Bolivie

L'animateur explique aux élèves que la solidarité doit se vivre à l'échelle internationale (aide aux pays en voie de développement).

Présentation d'une vidéo sur le projet Laka-Laka en Bolivie. Le projet Laka-Laka consiste en la construction d'un barrage permettant l'irrigation des terres. Laka-Laka signifie pierre sur pierre. La construction de ce barrage profitera à plus de 10 000 personnes, apportera de l'eau potable et permettra aux paysans d'effectuer deux récoltes par année.

Inviter les élèves à commenter la vidéo et à nommer des façons d'être solidaires.

4. Projets d'action

Information sur les organismes qui collectent des fonds pour le projet (ACDI et Club 2/3).

L'animateur informe qu'il y aura une vente de bégonias et de sucreries à l'occasion de la foire commerciale de la ville (profits envoyés en Bolivie par l'ACDI). Il donne quelques explications et invite les élèves à y participer.

Pour le second cycle seulement: explications brèves sur la marche 2/3 et invitation à participer.

Inscription à la vente de bégonias.

8. **ÉVALUATION DE L'ACTIVITÉ ET INDICES DE SUCCÈS:**

a) Tous les élèves participent activement à la présentation animée sur la Bolivie.
b) La majorité des élèves écoutent attentivement les renseignements se rapportant à l'eau.
c) Quelques élèves participent avec enthousiasme au déplacement du bidon d'eau; les autres élèves observent avec curiosité et étonnement.
d) La majorité des élèves regardent attentivement la vidéo sur le projet Laka-Laka.
e) Plusieurs élèves nomment des façons d'être solidaires.
f) Plusieurs élèves s'inscrivent aux actions proposées.

9. **MOYENS UTILISÉS:** À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

10. **SUGGESTIONS ET PISTES D'ACTION:**

- Une rencontre complémentaire avec un Bolivien ou une Bolivienne serait fort pertinente.
- Préparer une activité de réponse à partir des projets d'action proposés au point 4 du déroulement.

CETTE ACTIVITÉ A ÉTÉ PRÉPARÉE PAR:
Alain Nantel, Polyvalente P.-G. Gelgury, 1981, rue Saint-Paul, Saint-Césaire, J0L 1T0
Téléphone: (514) 469-3187, Commission scolaire Provençal.
(En collaboration avec Christian Legoe, Daniel Maheu, Commission scolaire Saint-Jean sur Richelieu;
Céline Labonté, Commission scolaire d'Iberville; Pierre Fortin, Collège Marcellin Champagnat, Iberville)

Annexe 1

Matériel requis:

Vidéo sur la Bolivie (produite par le Club 2/3)

Magnétoscope

Affiches (projet Laka-Laka, statistiques au sujet de l'eau)

Chaudière contenant 18 litres d'eau

Globe terrestre

Questionnaire "Pas bête le chameau" (un exemplaire par élève)

Billets

- Il y a des billets de couleurs différentes: la moitié des billets sont gris (milieu urbain), les autres sont verts (milieu rural)
- Sur 11 % des billets, il y a un crochet (la majorité sont gris); ils représentent la proportion de gens qui possède l'eau courante
- 58 % des billets remis aux filles ont la lettre E (École)
- 50 % des billets gris ont la lettre T (Travail)
- 50 % des billets ont la lettre J (Jeunes, moins de 19 ans)

De plus, sur le plancher de la salle, un petit espace est réservé au milieu urbain alors qu'un grand espace est laissé au milieu rural.

Annexe 2

Pas bête le chameau[1]

La nature a doté le chameau du pouvoir de retenir une quantité suffisante d'eau lui permettant d'entreprendre de longs voyages dans le désert.

La survie du chameau dépend de sa capacité d'utiliser adéquatement sa réserve. Il connaît ses limites.

Comme le chameau, l'homme se construit des réserves d'eau potable qu'il doit utiliser adéquatement pour ses divers usages.

Cependant, l'homme connaît-il ses limites?

Combien d'élèves connaissent les diverses fonctions de l'eau potable dans les maisons?

_____

Indiquez en pourcentage, la proportion d'utilisation de l'eau selon les fonctions suivantes:

Arrosage, lavage des voitures, remplissage des piscines, etc.	
Usage des toilettes	
Lavage de la vaisselle et des vêtements	
Corvées ménagères	
Bains et douche	
Alimentation	

[1] Composé par Pierre Fortin, Collège Marcellin Champagnat, Iberville

ACTIVITÉ 58

PRIORITÉ PASTORALE: La valeur évangélique "solidarité" **RÉPONSE**

OBJECTIF GÉNÉRAL: Les élèves poseront sur demande des gestes de "solidarité" évangélique (2.1)

Brève description:

Des élèves vendent des bégonias pour financer un projet de construction d'un barrage en Bolivie. (Cette activité fait suite à l'activité de réception n° 57).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ:** "Les bégonias de la solidarité"

2. **PARCOURS REJOINT(S):** La conduite morale.

3. **CONDITIONS DE RÉALISATION:**

   Destinataires: Premier et second cycle du secondaire

   Lieu: Foire commerciale

   Matériel requis: Affiches au sujet du projet Laka-Laka, vidéo sur la Bolivie, présentoir, bégonias

   Étapes préparatoires: Réalisation de l'activité "Projet Laka-Laka" (n° 57), inscription des élèves, achat des fleurs, démarches auprès des responsables de la foire commerciale

   Responsable(s): Animateur de pastorale

   Type d'activité: Collecte de fonds

   Moyen(s) d'animation: Animation d'un stand, vidéo

   Durée: 2 jours

4. **ASPECT DE LA PRIORITÉ:** La solidarité, c'est contribuer à faciliter la vie des personnes qui manquent de l'essentiel.

5. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ:** Les élèves acceptent l'invitation de participer à une vente de bégonias pour financer la construction d'un barrage en Bolivie.

6. **COMPORTEMENTS INDICATEURS:**

   a) Les élèves inscrits participent à une réunion préparatoire.
   b) Les élèves installent le stand avec enthousiasme.
   c) Les élèves expliquent avec justesse le sens de leur projet aux visiteurs.
   d) Les élèves font des liens entre le projet et la solidarité.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ**:

1. L'animateur réunit les élèves inscrits pour préciser le sens de l'activité, définir les tâches, établir l'horaire (présence des élèves au stand) etc.

2. Installation du stand en collaboration avec les élèves.

3. Animation du stand par les élèves:
   - Présentation d'une vidéo au sujet de la Bolivie.
   - Information aux visiteurs: le projet permet d'être solidaire des personnes qui manquent de l'essentiel.
   - Précisions sur l'utilisation des fonds.
   - Vente de bégonias aux personnes intéressées.

4. Retour avec les élèves sur l'expérience vécue.
   - Profits réalisés.
   - Apprentissages réalisés au moment de l'expérience.
   - Évaluation globale.

8 **ÉVALUATION DE L'ACTIVITÉ ET INDICES DE SUCCÈS**:

a) Presque tous les élèves inscrits participent à la réunion préparatoire.
b) Tous les élèves installent le stand avec enthousiasme.
c) La plupart des élèves expliquent avec justesse le sens de leur projet aux visiteurs.
d) La majorité des élèves font des liens entre le projet et la solidarité.

9. **MOYENS UTILISÉS**: À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

Retour avec les élèves qui ont animé le stand.

10. **SUGGESTIONS ET PISTES D'ACTION**:

CETTE ACTIVITÉ A ÉTÉ PRÉPARÉE PAR:
Alain Nantel, Polyvalente P.-G. Gatiguy, 1981, rue Saint-Paul, Saint-Césaire, J0L 1T0
Téléphone: (514) 468-3187, Commission scolaire Provençal
(en collaboration avec Christian Lagüe, Daniel Maheu, Commission scolaire Saint-Jean sur Richelieu;
Céline Labonté, Commission scolaire d'Iberville.)

ACTIVITÉ 59

PRIORITÉ PASTORALE: La valeur évangélique "estime de soi" **RÉCEPTION**

OBJECTIF GÉNÉRAL: Les élèves prendront en considération des messages relatifs à la valeur évangélique "estime de soi" (1.2)

Brève description:

Les élèves sont sensibilisés aux conséquences de l'estime de soi en participant à un jeu d'animation.

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ:** "Je suis quelqu'un"
2. **PARCOURS REJOINT(S):** Un sens à la vie.
3. **CONDITIONS DE RÉALISATION:**

Destinataires: Élèves en cheminement particulier

Lieu: Salle de pastorale

Matériel requis: Vieux magazines, ciseaux, colle, grands cartons de couleur, annexes 1et 2 (une annexe 2 par élève)

Étapes préparatoires: Réservation de la vidéo "Ouvre tes ailes"

Responsable(s): Animateur de pastorale

Type d'activité: Rencontre de classes

Moyen(s) d'animation: Vidéo, chanson, collage, discussion

Durée: Deux périodes consécutives de 75 minutes

4. **ASPECT DE LA PRIORITÉ:** L'estime de soi permet d'être plus heureux.
5. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ:** Les élèves découvrent que le fait de s'estimer soi-même permet d'être plus heureux.
6. **COMPORTEMENTS INDICATEURS:**

a) Les élèves regardent la vidéo avec attention.
b) Les élèves écoutent attentivement les explications de l'animateur.
c) Les élèves nomment des signes de mésestimation de soi apparentés à ceux que nomme l'animateur.
d) Les élèves représentent, par un collage, ce qu'ils aiment chez eux.
e) Les élèves reconnaissent ce qu'il y a de beau et de bon chez les autres.
f) Les élèves reçoivent l'annexe 2 avec joie.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ:**

Première période

Accueil des élèves et présentation de la rencontre.

Visionnement de la vidéo "Ouvre tes ailes"[1]
(Elle raconte l'histoire d'un garçon qui ne s'estimait pas du tout. Il faisait le dur, prenait des drogues. Un jour, quelqu'un l'a écouté, l'a aimé et lui a fait voir ses richesses personnelles. Grâce à cette rencontre, il a commencé à s'aimer, à avoir de bons résultats scolaires et à faire du trampoline.)

L'animateur invite les élèves à communiquer ce qui les a rejoints dans la vidéo. Il explique les conséquences de l'estime de soi chez le garçon. Il donne la différence entre "égoïsme" et "estime de soi".

L'animateur énumère quelques signes de mésestimation de soi en s'inspirant de l'annexe 1. Il explique aux élèves les conséquences néfastes de cette attitude et fait voir comment, en l'abandonnant, ils seront plus heureux.

L'animateur présente et décrit aux élèves un collage qu'il a fait et qui illustre ce qu'il aime en lui (ses rêves, ses goûts, etc.).
Chaque élève fabrique à son tour un collage représentant ce qu'il aime en lui.

Deuxième période

Chaque élève explique son collage au groupe. L'animateur fait ressortir les forces de l'élève, ses beaux et ses bons aspects et invite les autres élèves à faire de même. Il insiste sur le fait que ces richesses personnelles sont source de bonheur.

L'animateur conclut à l'aide de textes bibliques qui mettent en évidence l'importance de la personne. Il remet l'annexe 2 à chaque élève en indiquant qu'elle pourra les aider à s'estimer davantage.

8. **ÉVALUATION DE L'ACTIVITÉ ET INDICES DE SUCCÈS:**

a) Tous les élèves regardent la vidéo avec intérêt.
b) La plupart des élèves écoutent attentivement les explications de l'animateur.
c) Plusieurs élèves nomment des signes de mésestimation de soi apparentés à ceux que nomme l'animateur.
d) Tous les élèves représentent, par un collage, ce qu'ils aiment en eux.
e) Plusieurs élèves reconnaissent ce qu'il y a de beau et de bon chez les autres.
f) Presque tous les élèves reçoivent l'annexe 2 avec joie.

9. **MOYENS UTILISÉS:** À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

Par des questions orales, vérifier si les élèves ont saisi le fait qu'en s'estimant ils deviennent plus heureux.

10. **SUGGESTIONS ET PISTES D'ACTION:**

---

[1] Cette vidéo est disponible auprès des services régionaux des policiers-éducateurs de la Sûreté du Québec.

CETTE ACTIVITÉ A ÉTÉ PRÉPARÉE PAR:
Lysette Brochu et Mariette Bouffard, 225, Saint-Rédempteur, Hull, J8X 2T3
Téléphone: (819) 771-4548, Commission scolaire Outaouais-Hull.

Annexe 1

Certaines manières de ne pas nous aimer:[1]

a) Quelqu'un autour de moi est grincheux. Je me demande quelle faute j'ai commise.

b) Une amie m'invite une ou deux fois chez-elle et ne me rappelle plus. J'en déduis qu'elle ne m'aime plus.

c) Notre corps ne correspond pas à celui des modèles photographiés dans les magazines. J'en suis complexé.

d) Je suis incapable de prendre une décision car je crois faire toujours de mauvais choix.

e) Je m'alimente mal.

f) Je prends de l'alcool et de la drogue.

g) Je me blâme sans cesse.

h) Je ne pense pas être digne d'intérêt.

i) Je néglige ma santé.

j) Je ne m'oppose pas aux personnes qui me dévalorisent.

k) Je néglige mon hygiène et mon apparence.

l) Je me querelle avec les autres, sans arrêt.

m) Je fais mal mon travail.

n) Je néglige mes études.

---

[1] Composé par Lysette Brochu

Annexe 2

S'aimer c'est...[1]

- Apprécier ce que je suis, sans orgueil.
- Cultiver son sens de l'humour.
- Se féliciter de ses réussites.
- Faire respecter son nom.
- Refuser de se laisser manipuler.
- Dire ce que je pense avec respect.
- Se protéger des dangers, du stress.
- Savoir accepter les compliments.
- Refuser de toujours se plaindre et se prendre en mains.
- Être autonome.
- Avoir une confiance en soi.
- Éviter de regarder seulement les côtés négatifs.
- Se tenir loin des gens qui ne me respectent pas, qui ne me traitent pas bien.
- Découvrir les merveilles qu'il y a en soi.
- Se donner du temps pour réfléchir à notre avenir.
- S'entourer de personnes gentilles, toujours prêtes à donner de l'amour.
- Laisser tomber les peurs.
- Accepter l'amour des autres.
- Être fidèle aux valeurs que je considère importantes.
- Faire attention à notre santé et à son organisation de vie.

---

[1] Composé par Lysette Brochu.

ACTIVITÉ 60

PRIORITÉ PASTORALE: La valeur évangélique "estime de soi" **RÉCEPTION**

OBJECTIF GÉNÉRAL: Les élèves recevront avec attention des messages relatifs à la valeur évangélique "estime de soi" (1.3)

Brève description:

À l'aide d'une imagerie, les élèves sont sensibilisés à l'estime qu'ils ont d'eux-mêmes et à celle que les autres leur portent. (Cette activité fait suite à l'activité n° 59.)

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ:** "Image positive"
2. **PARCOURS REJOINT(S):** Un sens à la vie. Contact avec Dieu.
3. **CONDITIONS DE RÉALISATION:**

Destinataires: Élèves en cheminement particulier

Lieu: Salle de pastorale

Matériel requis: Cassette de musique douce, coussins, coeur en papier et crayon pour chaque élève, un cierge et une bible

Étapes préparatoires: Réalisation de l'activité "Je suis quelqu'un" (N° 59)

Responsable(s): Animateur de pastorale

Type d'activité: Réflexion en classe

Moyen(s) d'animation: Imagerie mentale, prières, discussion

Durée: 50 minutes

4. **ASPECT DE LA PRIORITÉ:** L'estime de soi permet d'être plus heureux.
5. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ:** Les élèves manifestent de l'intérêt pour les façons de s'estimer davantage.
6. **COMPORTEMENTS INDICATEURS:**

a) Les élèves ferment les yeux et vivent l'imagerie mentale avec sérieux.
b) Les élèves expriment ce que des personnes font et disent pour leur manifester de l'estime.
c) Les élèves énumèrent des conséquences de l'estime de soi.
d) Les élèves cherchent avec sérieux des manières concrètes de s'estimer.

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ:

1. Accueil des élèves
   - Inviter les élèves à s'asseoir confortablement sur les coussins.
   - Expliquer aux élèves l'objectif de l'activité et la démarche proposée (en faisant référence à l'activité de réception nº 59).

2. Proposer aux élèves quelques exercices de détente (respiration, étirements, etc.).

3. Inviter les élèves à vivre l'imagerie mentale suivante (l'adapter au besoin)[1]:

   Allonge-toi confortablement. Ferme les yeux. Respire lentement et profondément. Détends-toi... Maintenant, tu es calme et reposé. Tu te retrouves dans un très bel endroit. Le soleil est radieux. Le ciel est d'un bleu magnifique. L'air est doux. Tu marches lentement et tu te sens bien. Prends le temps de regarder, d'écouter, de sentir ce qui t'entoure. Tu es bien.

   Soudain, devant toi arrivent des gens qui t'apprécient beaucoup pour ce que tu es, qui reconnaissent tes qualités. Approche-toi de ces gens qui viennent te dire l'estime qu'ils ont pour toi. Écoute-les. Sois attentif à ce qu'ils te disent. Ces personnes, tu les connais probablement; qui sont-elles?

   Maintenant, tu discutes avec chacune des personnes qui a manifesté de l'estime à ton égard. Tu écoutes ce qu'elles ont à dire à ton sujet. Que disent-elles? Tu les questionnes pour en savoir plus long. Tu les remercies de l'estime qu'elles ont pour toi... Tu quittes maintenant ces personnes, heureux de l'estime qu'elles t'ont apportée. Tu te retrouves seul dans ce bel endroit et tu te sens bien...

   Maintenant, prépare-toi à te réveiller. Tu es calme et reposé, prêt à échanger avec les autres sur ce que tu viens de vivre... Respire lentement et profondément. Quand tu te sentiras prêt, tu pourras ouvrir les yeux.

4. Discussion avec les élèves à partir des questions suivantes:

   - Dans l'imagerie, quelles personnes vous estimaient?
   - Que faisaient-elles et que vous disaient-elles pour le manifester?
   - Quelles sont les conséquences de l'estime de soi?

5. L'animateur remet à chaque élève un coeur en papier et un crayon. Il les invite à y écrire des manières concrètes de s'estimer qu'ils pourraient mettre en action.

6. L'animateur regroupe les élèves autour de la Bible et du cierge allumé. Il les invite à déposer leur coeur en papier sur la bible. Il conclut par une prière spontanée dans laquelle il rappelle la considération que Dieu a pour chaque personne. Il demande également à Dieu de soutenir les élèves dans les engagements qu'ils ont rédigés sur le coeur.

---

[1] Inspiré du livre "Visualisation, apprentissage et conscience", traduit de l'américain par Paul Paré, Centre d'intégration de la personne de Qc Inc. 1988, Case postale 9615, Sainte-Foy (Québec), G1V 4B8.

8. **ÉVALUATION DE L'ACTIVITÉ ET INDICES DE SUCCÈS:**

a) Tous les élèves ferment les yeux et vivent l'imagerie mentale avec sérieux.
b) Plusieurs élèves expriment ce que des personnes font et disent pour leur manifester de l'estime.
c) Plusieurs élèves énumèrent des conséquences de l'estime de soi.
d) La plupart des élèves cherchent avec sérieux des manières concrètes de s'estimer.

9. **MOYENS UTILISÉS:** À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

Lecture des engagements pris sur les coeurs en papier pour en vérifier le sérieux et la justesse.

10. **SUGGESTIONS ET PISTES D'ACTION:**

CETTE ACTIVITÉ A ÉTÉ PRÉPARÉE PAR:
Lysette Brochu et Mariette Bouffard, 225, Saint-Rédempteur, Hull, J8X 2T3
Téléphone: (819) 771-4548, Commission scolaire Outaouais-Hull.

LISTE DES ACTIVITÉS

Titre	Destinataire	Niveau	Valeur	Page
Ta vie... un choix	Première secondaire	1.3	Engagement	155
Jésus, signe d'alliance	Première secondaire	2.1	Pardon	159
La paix	Deuxième secondaire	1.3	Paix	161
Des richesses à découvrir	Troisième secondaire	1.3	Ouverture à la vie	167
La croisée des chemins	Quatrième secondaire	1.3	Responsabilité	171
Une Église plus fraternelle	Cinquième secondaire	2.2	Fraternité	173
Projet Laka-Laka	Premier et second cycle du secondaire	1.3	Solidarité	177
Les bégonias de la solidarité	Premier et second cycle du secondaire	2.1	Solidarité	183
Je suis quelqu'un	Cheminements particuliers	1.2	Estime de soi	185
Image positive	Cheminements particuliers	1.3	Estime de soi	189